EDITO

Pour cette nouvelle édition, nous avons choisi de changer de nom : Peintures et sculptures au château devient Les arts au château.

La philosophie reste inchangée - faciliter l'accès à la culture pour tous - mais nous souhaitons ouvrir davantage le champ des possibles et des découvertes artistiques.

Michel Rougé, maire, les élus de la commission culture et les membres du comité expo, sommes très heureux de vous inviter à voyager à travers les univers de trois artistes singuliers, Laurent Bessol, Catherine Guiraud et Kamel Secraoui.

C'est une invitation à porter un regard sur l'insolite, à imaginer, rêver et réinventer nos univers.

Pour favoriser l'accès à la culture dès le plus jeune âge, des visites commentées et des ateliers seront proposés aux élèves des écoles de la ville qui sont chaque année très nombreux, entourés de leurs enseignants, à venir découvrir cette exposition.

Merci à tous les agents, les bénévoles et les élus qui s'engagent chaque année pour faire de cet évènement un succès.

Amicalement

Edith PAPIN TOUZET
Maire adjointe à la culture
et au patrimoine

INFOS PRATIQUES

DATES

Du **samedi 17** au **jeudi 29 septembre 2022**

HORAIRES

Entrée libre du lundi au vendredi
de **9 h à 12 h** et de **14 h à 16 h**

Samedi 17 et dimanche 18 de 10 h à 18 h
samedi 24 et dimanche 25 de 15 h à 18 h

LIEUX

Parc du château, salle de l'Orangerie
et salle des mariages

RENSEIGNEMENTS

mairie-launaguet.fr
05 61 37 64 67

VILLE DE
Launaguet

22ÈME ÉDITION

LES ARTS AU CHÂTEAU

Sam 17 > jeu 29 sept. 2022

Hôtel de Ville
de Launaguet

ENTRÉE LIBRE

Laurent Bessol
Photographe

Catherine Guiraud
Peintre

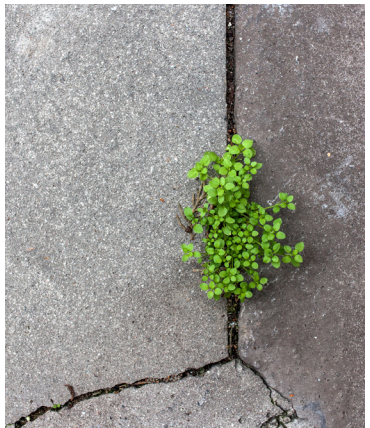
Kamel Secraoui
Artiste-designer

LAURENT BESSOL

PHOTOGRAPHE

Avec ***Flore urbaine***, Laurent Bessol pose son regard sur des rencontres éphémères avec les herbes sauvages de nos paysages urbains : îlots égarés, jaillissements nourris des caniveaux ou des gouttières, taches vertes soulignant failles et cratères de l'asphalte. Cette végétation nous rappelle que la terre n'est jamais très loin...

Avec la nature comme principale source d'inspiration, le photographe s'intéresse particulièrement aux formes et aux rythmes issus du monde végétal. Attiré depuis son plus jeune âge par les espaces et les espèces sauvages, il se laisse peu à peu apprivoiser par le territoire urbain. Il en explore discrètement, mais avec assiduité, les liens complexes mais indissociables entre humain et nature. Un appareil photo en main depuis ses 9 ans, il a étudié la biologie et l'écologie à l'Université Paris VI avant de devenir photographe au Muséum de Paris puis auteur indépendant à Toulouse.



CATHERINE GUIRAUD

PEINTRE

L'exposition présente un ensemble de travaux, en majorité sur papier. Ce sont des peintures abstraites, des acryliques fluides et des encres. Catherine Guiraud utilise peu de couleurs, du moins peu de couleurs qui se côtoient, mais est soucieuse d'une certaine qualité de texture.
Ses compositions s'organisent en architectures, en clairs-obscurs qui, conjugués à des couleurs terre et une préoccupation récurrente de l'expression de la lumière, peuvent parfois créer une impression de familiarité et nuancer le qualificatif de peinture abstraite.

KAMEL SECRAOUI

ARTISTE–DESIGNER

La rue est son terrain de jeu, Kamel Sécraoui, alias Chat Maigre, y installe ses œuvres comme des surprises déconcertantes et drôles... pour chasser la morosité. Couleurs et matières se séduisent et se mêlent pour un nouveau destin. Il redonne vie aux objets urbains et autres jusqu'alors invisibles ou insignifiants. Comme le soleil au zénith, il redonne lumière et chaleur sur la ville. Il lance des éclats de couleur comme des éclats de rire. Aucune cité ne lui est interdite, aucun support ne lui résiste, il décore tout ce qui a été enseveli sous la grisaille du quotidien. Artiste des rues, Kamel Sécraoui réinvente notre environnement. Son imagination et son utopie créent un enchantement, une métamorphose alliant humour, art et technique. Il milite pour le partage des espaces, des émotions, et redonne une vue panoramique à la ville.